



# ULTIMO CANTO



Pensée musicale

pour

ORCHESTRE

par

M. ENRICO BOSSI

tiré de l'op. 109.

Partition netto 3 M. —

Parties d'orchestre netto 5 M. —

Violon 1, 2, Viola, Violoncelle, Contrebasse à netto 50 Pf.

Pour Piano seul 1 M. 50 Pf.

LEIPZIG, J. RIETER-BIEDERMANN.

2506. 2507.

1904.

lith. Anst. v. C. Gröder, Leipzig.

